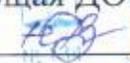


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ №134 Г. ЛИПЕЦКА

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
ДОУ №134 г. Липецка
Протокол от 28.01.24 № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая ДОУ №134 г. Липецка
 Ю. В. Вепренцева
Приказ от 30.01.24 № 83/2



**Дополнительная образовательная программа
физкультурно-спортивной направленности
«Обучение спортивному плаванию»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Светлана Геннадьевна
Коротких

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа физкультурно – спортивной направленности «Танцы на воде» по обучению детей старшего дошкольного возраста танцевально - игровой технологии оформлена в соответствии с требованиями к программам дополнительного образования с учетом требований Положения о порядке формирования программ дополнительного образования в образовательных учреждениях г. Липецка.

Настоящая программа разработана на основе методических пособий «Обучение плаванию и аквааэробике в группах оздоровительной направленности ДОУ» под редакцией Н.В. Микляевой, «Фигурное плавание в детском саду» под редакцией М.Д.Маханевой, «Физкультура и плавание в детском саду» под редакцией С.В.Яблонской. В этих пособиях представлены инновационные формы работы по плаванию.

Программа призвана способствовать повышению уровня физического развития дошкольников, профилактике и коррекции нарушений осанки, а также формированию позитивного отношения к физической культуре, спорту и здоровому образу жизни.

Направленность дополнительной общеобразовательной Программы «Танцы на воде» по обучению детей старшего дошкольного возраста танцевально-игровой технологии: аквафитнесу; физкультурно – спортивная.

Новизна Программы:

новизна данной программы заключается в интеграции элементов современных видов аквафитнес технологий на базе основного модуля программы – аквафитнеса. Аквафитнес соединяет в себе физические упражнения и хореографию, поэтому данный синтез направлений предоставляет огромную возможность для самовыражения и самореализации старших дошкольников.

Актуальность Программы:

На современном этапе в образовательной системе на фоне неутешительных показателей здоровья детей имеет место переосмысление отдельных подходов к воспитательно-образовательной работе с дошкольниками, в том числе в области физического воспитания. Разработка и реализация инновационных педагогических технологий с целью совершенствования процесса физического воспитания детей становятся приоритетными. Применение в дошкольном образовательном учреждении современных аквафитнес технологий, таких как аквафитнес, позволяет повысить объем двигательной активности, уровень физической подготовленности детей. Однако это не предусмотрено обязательным программным содержанием по физической культуре. В этой связи возрастает

роль дополнительного образования детей, позволяющего полнее использовать потенциал дошкольного учреждения.

Акваформинг – разновидность аквааэробики, один из наиболее эффективных и полезных видов современных спортивно - оздоровительных занятий, популярный вид физических упражнений для умеющих и не умеющих плавать детей. Акваформинг обладает рядом преимуществ по отношению к традиционному фитнесу в зале. Прежде всего, за счет того, что плотность воды гораздо больше плотности воздуха, что способствует дополнительной нагрузке на мышцы и связки. Выталкивающая сила воды создает благоприятные условия для детей с избыточным весом. Тем более что движения в воде имеют статодинамический характер, что благоприятно воздействует на уменьшение жировой массы тела. Вода очищает кожу, способствует улучшению кожного дыхания, активизирует деятельность различных внутренних органов. Одновременно с этим улучшается общее состояние кожи и происходит постепенное закаливание организма. Таким образом, занятия акваформингом, способствуют укреплению здоровья, повышению иммунитета и сопротивляемости организма различным инфекциям, а также дети получают удовольствие от танцев в воде, поскольку заниматься в воде - это увлекательно и весело.

Педагогическая целесообразность:

Программа «Танцы на воде» - это система современных направлений детского аквафитнеса, направленного на поддержание и укрепление здоровья (оздоровление), нормальное (соответствующее возрасту) физическое и психическое развитие ребенка, его социальную адаптацию и интеграцию. В свете темпов развития современного аквафитнеса и недостаточного объема программ дополнительного образования дошкольников в формате современных фитнес технологий, настоящая программа обладает значительной новизной и отражает новые подходы к развитию двигательных качеств и творческого самовыражения дошкольников в двигательной сфере.

Отличительные особенности Программы:

Ориентируясь на решение задач физического развития дошкольников, данная программа в своем содержании направлена на реализацию следующих принципов:

1. Общие принципы:

- всестороннего гармоничного развития личности;
- оздоровительной направленности занятий;
- социализации личности в процессе занятий.

2. Принципы обучения физическим упражнениям:

- научности; сознательности и активности; наглядности; доступности; постепенности; систематичности; индивидуализации и дифференциации; прочности и прогрессирувания.

3. Специфические принципы акваформинга:

- принцип комплексного воздействия;
- принцип адекватности и свободы выбора средств;

- принцип эстетической целесообразности;
- принцип психологической регуляции;
- принцип контроля и мониторинга физического состояния воспитанников.

4. Принципы, отражающие особенности занятий с детьми:

- принцип игровой и эмоциональной направленности;
- принцип инициативности и творчества (креативности);
- принцип самореализации через двигательную деятельность.

1.1. Цели и задачи Программы:

Цель Программы: создание условий для всестороннего развития личности ребенка, развитие двигательных способностей и интереса к занятиям спортом через знакомство с современными аквафитнес – технологиями, укрепление уровня его физической подготовленности.

Задачи:

образовательные:

- формирование знаний о современных видах водного спорта, о направлениях детского аквафитнеса, о правилах техники безопасности на занятиях аквафитнесом;

развивающие:

- развитие гибкости, красоты и пластики выполнения движений, умения слушать музыку при выполнении упражнений;
- отработка и развитие плавательных навыков через разучивание танцевальных упражнений и композиций в воде;
- развитие координационных способностей, вестибулярной устойчивости.

воспитательные:

- воспитание нравственно-волевых качеств: настойчивости, смелости, выдержки, силы воли;
- способствование эмоциональному и двигательному раскрепощению, проявлению творческой активности, чувства радости и удовольствия от движения в воде.

Возраст детей:

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной программы 5-6 лет. В группы принимаются воспитанники ДОО, изъявившие желание заниматься в секции и не имеющие медицинских противопоказаний. В группу принимаются девочки и мальчики одного возраста.

Срок реализации образовательной программы – 1 год.

1 год обучения – 56 часов.

Этапы Программы:

Этапы образовательного процесса	1 год обучения
Аудиторный	01 октября – 30 апреля

Промежуточная аттестация	Последняя неделя ноября Последняя неделя апреля
Внеаудиторный	Июнь-август (Самостоятельная деятельность)

Формы обучения: очная.

Формы организации деятельности на занятии: групповая.

Режим занятий:

2 занятия в неделю продолжительностью 25 минут во второй половине дня (В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. Требования к организации образовательного процесса) . В месяц – 8 занятий. В год 56 занятий.

Занятия по дополнительной образовательной программе проводятся в соответствии с расписанием, утвержденным приказом заведующей ДОУ.

Ожидаемые результаты и способы их проверки:

Промежуточная аттестация проводится после изучения каждого курса программы.

№ п/п	Название курса	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в месяц	Кол-во часов в год	Формы подведения итогов
1	«Этап начальной подготовки»	2	8	16 час	Контрольное занятие
2	«Плавание» - учебно-тренировочный этап»	2 часа	8 час	40 час	Отчетное занятие «Праздник на воде»
	Итого			56 час	

2. Учебно – тематическое планирование

Возраст детей: 5 – 6 лет.

Срок обучения: 1 год.

Месяц	№ занятия	Тема	Цель и содержание	Кол-во часов по данной теме
Курс «Этап начальной подготовки»				

Октябрь	1	Введение в вид спорта «Плавание»	История развития плавания. Инструктаж по технике безопасности и правилам	1
	2	Гигиена, режим, питание пловца.	Врачебный контроль, самоконтроль, основные средства восстановления, правильное питание, режим труда и отдыха.	1
	3-4	Выявление уровня подготовленности детей	Игра «Поезд в туннель».	2
	5-6	Основы тренировки	Техника спортивного плавания, стартов, поворотов, передачи эстафет. Значимость специальной и общей подготовки в тренировке пловца. Значимость спорта на организм человека, и на воспитание характера. Упражнение «Водолазы».	2
	7-8	Обучение подготовительным упражнениям по освоению бассейна (с водой)	Ходьба по дну бассейна, держась за руки, без поддержки, с движениями рук. Подскоки с круговыми движениями руками. Игра: «Кто быстрее добежит». Погружение с головой, держась за бортик бассейна. Погружение с головой с открыванием глаз. Всплывание «Поплавок», «Звездочкой» на груди и на спине. Выдох в воду «остудить чай», пускать пузыри в ладони с водой, опустив подбородок, лицо в воду. Скольжение на груди после отталкивания ногами от бортика. Свободное плавание, игра «Морской бой»	2
Ноябрь	9-10	Обучение элементарным движениям в воде руками и ногами и передвижения по дну	Упражнения выполняются на мелкой части бассейна: «поплавок», «звездочка» на груди и на спине, скольжение на груди на спине, скольжение на груди на спине с работой ногами. Работа ног у бортика бассейна. Передвижение по дну с различным исходным положением. Игра «Дельфины на охоте»	2
	11-12	Формирование	- Обучение передвижению по	2

		правильной осанки	дну бассейна различными видами ходьбы, бега и прыжками в сочетании с дыхательными упражнениями. Упражнение «Водолазы»	
	13-14	Формирование правильного дыхания	- Закрепить навык выдоха в воду в медленном темпе. - Обучение погружению под воду без чувства страха на задержке дыхания. Упражнение «Звёздочка»	2
	15-16	Развития силы мышц ног	- Обучение специальным упражнениям на растяжку мышц; - упражнять в задержке дыхания при погружении в воду с головой. Игра «Дельфины на охоте»	2
Курс «Плавание. Учебно – тренировочный этап»				
Декабрь	17-18	Освоение разных видов движения в воде	- Учить правильному дыханию при погружении. - Разучивание и закрепление различных танцевальных шагов. Игра «Кто спрятался под водой».	2
	19-20	Разучивание танцевальных движений	- Продолжить разучивание танцевальных движений в воде. - Учить держаться на воде в горизонтальном положении с задержкой дыхания. Упражнение «Медуза»	2
	21-22	Обучение приёмам самоконтроля и саморегуляции	- Выполнение упражнений, направленных на укрепление сердечно-сосудистой системы с постепенным увеличением интенсивности тренировок. - Обучение приёмам самоконтроля и саморегуляции, снятию стресса при помощи специальных приёмов и упражнений в воде. Упражнение на дыхание в воде «Дровосек», «Трубач».	2
	23-24	Разучивание коррекционных движений для профилактики плоскостопия и	- Разучивание коррекционных движений для профилактики плоскостопия и сколиоза; - приучение детей к самостоятельному и	2

		сколиоза.	каждодневному их выполнению. Упражнение «Звездочка».	
Январь	25-26	Разучивание и закрепление танцевальных движений	- Разучивание и закрепление танцевальных движений. - Эмоциональное раскрепощение детей при помощи игр в воде. - Освоение базовых упражнений по аквааэробике.	2
	27-28	Закрепление танцевальных движений	- Повторение разученных на предыдущих занятиях комплексов упражнений для укрепления различных мышц организма. Упражнение «Медуза».	2
	29-30	Закрепление полученных умений по плаванию	- Формирование чувства радости и удовольствия от движений в воде под музыку. -Закрепление полученных умений по плаванию; -выполнение специальных упражнений для расслабления, снятия напряженности, тревожности. Упражнение «Русалочка»	2
	31-32	Разучивание упражнений под музыку	– Разучивание комплексов групповых упражнений под музыку с предметами и без. Игра «Гоннель»	2
Февраль	33-34	Выполнение упражнений в воде с гибкими палками (нудлсами).	- Выполнение упражнений в воде с гибкими палками (нудлсами). - Разучивание танцевальных движений в воде. Игра «Чье звено скорее соберется»	2
	35-36	Контрольное занятие	- Проведение контрольных занятий для проверки уровня приобретённых навыков и умений. Игра «Рыбаки и рыбки»	2
	37-38	Совершенствование выполнения упражнений в шеренге, кругу	- Формирование умения совместного выполнения движений. - Совершенствование выполнения упражнений в шеренге, кругу. - Приучение к контролю за своей осанкой. - Формирование чувства	2

			радости и удовольствия от движений в воде под музыку. Игра «Невод».	
	39-40	Разучивание движений под музыку	- Разучивание движений под музыку. - Воспитание взаимопомощи, посредством игровых упражнений. Игра «Забрось мяч»	2
Март	41-42	Выполнение танцевальных движений и соблюдению синхронности	- Способствование качественному выполнению танцевальных движений и соблюдению синхронности; - упражнение в плавании вольным стилем.. Игры с мячом «вабоба».	2
	43-4	Обучение одновременному выполнению движений синхронно под музыку	- Обучение одновременному выполнению движений синхронно под музыку; - выполнение простейших переворотов. Игра «Караси и щука»	2
	45-46	Обучение синхронному выполнению движений под музыку	- Обучение к выполнению движений в разных перестроениях. - Формирование умения выполнять перевороты на 180-360 градусов. - Обучение синхронному выполнению движений под музыку. Способствовать созданию новых движений, основанных на использовании личного опыта. Игра «Переправа»	2
	47-48	Формирование умения выполнять переворот у края бассейна	- Координирование движений при выполнении различных упражнений; - формирование умения выполнять переворот у края бассейна, продолжая движение в обратном направлении; - выполнение разных движений под музыку с согласованием их друг с другом; - способствование творческой деятельности детей при выполнении упражнений под музыку. Игра «Найди клад»	2
Апрель	49-50	Обучение имитации	- Совершенствование	2

		движений животных	<p>переворотов на 180 градусов с последующим скольжением и плаванием в вольном стиле;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса к плаванию между предметами с изменением направления; - разучивание движений под музыку, с ориентацией на её темп; - обучение имитации движений животных, основываясь на использовании личного двигательного опыта. <p>Игра «Кто дальше?»</p>	
51-52		Обучение синхронным скоординированным движениям	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение синхронным скоординированным движениям; - выполнение простейших переворотов; - создание мотивации к творческой деятельности. <p>Игра «Утки-нырки»</p>	2
52-54		Совершенствование плавания «торпедой» с мячом в руках	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепление умений выполнения различных упражнений с мячами в паре. - Совершенствование плавания «торпедой» с мячом в руках; - выполнение задания самостоятельно, считая про себя, согласовывая движения с музыкой <p>Игра «Салки с мячом»</p>	2
55-56		Выполнение разнообразных согласованных движений под музыку	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование выполнения переворота у края бассейна с продолжением движения в обратном направлении; - выполнение разнообразных согласованных движений под музыку; - вовлечение в творческую деятельность детей посредством выполнения упражнений под музыку. <p>Игра «Догони»</p>	2

3. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

3.1. Материально-техническое обеспечение

№	Наименование оборудованных помещений	Перечень имеющегося оборудования	Количество штук
1	Плавательный бассейн	Технические средства обучения	
		Музыкальный центр	1
		DVD	1
		Мольберт	1
		CD, DVD диски, видео, фотоматериалы	4 комплекта

3.2. Перечень программно – методического обеспечения

Наглядные пособия:

- плакаты «Правила поведения на воде», «Правила поведения в бассейне»;
- иллюстрации с изображением водных видов спорта;
- картинки с изображением морских животных и рыб;
- картинки; схемы; фотографии, иллюстрирующие различные способы и стили плавания;
- картотека видеоматериалов для теоретических занятий;
- фонотека записей музыкальных произведений;
- картотека игр и упражнений на воде для каждой возрастной группы;
- комплексы дыхательных упражнений;
- комплексы упражнений для аква-денса;
- комплексы упражнений для аква-Зумбы.

3.3. Инвентарь:

- плавательные доски;
- нудлсы – аквапалки;
- игрушки и предметы тонущие разных форм и размеров;
- ласты;
- водные гантели;
- надувные: круги, мячи, игрушки;
- нарукавники;
- гимнастические палки;
- обручи;
- мячи разных размеров;
- очки для плавания.

4. Планируемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной программы «Танцы на воде» 5- 6 лет

Итогами реализации данной программы являются: снижение заболеваемости; повышенный интерес у детей к физической культуре и спорту; потребность к занятиям водными видами спорта; стабильность состава занимающихся; динамика прироста индивидуальных показателей выполнения программных требований по уровню подготовленности занимающихся.

Методы отслеживания прогресса достижения воспитательных результатов: личные достижения воспитанников; тестирование ценностных ориентаций с целью выявления приоритетности здоровья в иерархии ценностей; отзывы родителей, воспитателей и специалистов ДООУ о влиянии образовательной программы на воспитание и развитие детей.

К концу года обучения воспитанник будет знать:

- правила поведения на занятиях в бассейне;
- значение слов «правильная осанка»;
- основные составляющие аквафитнеса;
- основные танцевальные позиции в воде;
- правила растяжки;

будет иметь представление:

- о видах современных аквафитнес технологий (аквааэробика, аква-денс, аква-Зумба, аквастретчинг);

будет уметь:

- выполнять требования техники безопасности на занятиях;
- сформировать у себя правильную осанку и сохранять такое положение в течение занятия;
- выполнять упражнения «медуза», «поплавок», «звёздочка», «торпеда», «стрелочка»;
- правильно делать вдох и выдох, удерживать дыхание под водой;
- правильно выполнять упражнения на растяжку;
- правильно выполнять упражнения на тренажерах;
- пользоваться спортивным акваоборудованием (нудлсами, калабашками, надуваемыми манжетами и т.д.);
- слышать и ритмично выполнять упражнения в воде под музыку;
- проявлять уважение и вежливость по отношению к сверстникам и взрослым, развивать дух спортивного сообщества;

овладеет:

- чувством ритма;
- навыками простейшего самоконтроля.

Формы подведения итогов реализации Программы

Курс «Этап начальной подготовки» - Контрольное занятие

Курс «Плавание. Учебно – тренировочный этап» - Итоговое занятие «Праздник на воде».

Диагностика эффективности реализации Программы

Оценка результативности проведения занятий аквафитингом у детей старшего дошкольного возраста строится на методах педагогического контроля физического состояния детей. Педагогический контроль осуществляется путём оценки сформированных у детей специальных умений и навыков.

1. Педагогическое наблюдение.
2. Педагогический анализ результатов выполнения обучающимися диагностических заданий, участия обучающихся в мероприятиях (праздник на воде), активности обучающихся на занятиях и т.п.

Контрольные нормативы по специальной физической подготовленности с учетом возрастных особенностей

№ п/п	Контрольные нормативы	Оценка	Возраст	
			5-6 лет	6-8 лет
1.	Плавание способом «кроль».	5	Правильная техника выполнения - 5 сек.	Правильная техника выполнения - 5 сек.
		4	Правильная техника выполнения до 5 сек.	Правильная техника выполнения до 5 сек.
		3	Попытка выполнения.	Попытка выполнения.
2.	Овладение упражнениями аквастретчинга.	5	Выполняется правильно в соответствии с рекомендациями.	Выполняется правильно в соответствии с рекомендациями.
		4	Выполняется со 2 попытки	Выполняется со 2 попытки
		3	Связка выполнена 3 раза и допущена ошибка.	-
3.	Разучивание комплекса «Аква-денс».	5	Выполнен без ошибки с 1 попытки	-
		4	Выполнен без ошибки со 2 попытки	-
		3	Выполнен 3 раза и допущена ошибка.	-
4.	Разучивание комплекса «Аква-Зумба».	5	-	Выполнен без ошибки с 1 попытки
		4	-	Выполнен без ошибки со 2 попытки
		3	-	Выполнен 3 раза и допущена ошибка.

Мониторинг для отслеживания результативности

№ П/ П	Фамилия , имя ребенка	Плавание способом «кроль»		Овладение упражнениям и «Аква- стретчинга		Разучивани е комплекса «Аква-денс»		Разучивани е комплекса «Аква- Зумба»		Итого	
		Начал о года	Коне ц года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начал о года	Коне ц года

5. Список литературы:

1. М.Д.Маханева «Фигурное плавание в детском саду». Сфера, Москва 2009г.
2. Н.В. Микляева «Обучение плаванию и аквааэробике в группах оздоровитель- ной направленности». Москва, Аркти, 2011г.
3. И.В. Сидоров Как научить ребёнка плавать. М.2011г.
4. Т.А. Протченко Обучение плаванию дошкольников и младших школьников. Айрис-пресс, Москва,2013г.
5. А.А.Чеменева Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2011г.

Приложение

Словарь педагогических терминов

- **Автор** — создатель какого-либо произведения, научного исследования, изобретения.
- **Анализ** - расчленение изучаемого предмета, явления или процесса на составные части, разбор, рассмотрение, изучение каждого элемента или стороны явления (предмета, процесса) как части целого.
- **Воспитание** (в широком смысле) - это взаимодействие процессов социализации, самовоспитания и целенаправленного педагогического воздействия на личность, в том числе и в процессе обучения; (в узком смысле) - это целенаправленная профессиональная деятельность педагога, направленная на формирование и развитие личности ребенка, приобщение человека к социальному опыту во всех его формах (знания, эмоции, этические, эстетические нормы), развитие внутренних возможностей и склонностей индивида.
- **Воспитательный процесс** - процесс формирования

условий для становления личности, способной к самостоятельному и ответственному выбору.

- **Диагностика** - установление и изучение признаков, характеризующих состояние образовательного процесса, в целях предсказания возможных отклонений и предотвращения нарушений его нормального хода.

- **Задача** - это конкретизированное выражение какой-либо части содержания цели.

- **Задачи воспитательные** - это задачи, в результате реализации которых развивается личность ребенка, формируются ее нравственное сознание, чувства, качества, взгляды, убеждения, способы поведения в обществе, гуманистическое мировоззрение, потребности.

- **Задачи обучающие** - это задачи, в результате реализации которых обучающиеся овладевают системой научных знаний, познавательных умений и навыков, развивают свои творческие силы и способности, приобретают основы трудовых и профессиональных навыков, опыт познавательной деятельности и непрерывного самообразования.

- **Задачи развивающие** - это задачи, в результате реализации которых происходит физический, умственный и нравственный рост ребенка (речь, мышление, двигательная сфера, эмоции, развитие детского организма и т. д.).

- **Задатки** - врожденные анатомо-физиологические особенности нервной системы, мозга, составляющие основу развития способностей.

- **Знания** - это проверенный практикой и удостоверенный логикой результат процесса познания действительности, верное отражение ее в сознании человека в виде представлений, понятий, суждений, теорий.

- **Концепция** - это определенный способ понимания, трактовки каких-либо явлений; основная точка зрения, руководящая идея для их освещения.

- **Концепция педагога** - это единый замысел педагога, его основные руководящие идеи, касающиеся организации и осуществления образовательного процесса.

- **Личность** это понятие, обозначающее совокупность, устойчивых психологических качеств человека, составляющих его индивидуальность, определяющих его социальные поступки, поведение среди людей.

- **Метод обучения** - способ взаимодействия педагога и обучающихся, ведущий к развитию умственных способностей и интересов обучающихся, овладению ими знаниями и умениями, а также использованию их на практике.

- **Методика** - совокупность методов, приемов целесообразного проведения какой-либо работы.
- **Модель** - это мысленный образ, изображение или схема какого-либо процесса или явления.
- **Мотив** - это устойчивая внутренняя побудительная причина поведения или поступка человека.
- **Мотивация** - это совокупность причин психологического характера, объясняющих поведение человека, его начало, направленность и активность.
- **Навык** - это приобретенное в результате обучения путем многократного повторения и автоматически осуществляемое действие, приводящее к определенному результату.
- **Образование** - это целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданином (обучающимся) установленных государством образовательных уровней; это процесс и результат усвоения человеком систематизированных знаний, умений и навыков, развития ума и чувств, формирования мировоззрения и познавательных процессов.
- **Образовательный процесс** - это процесс и результат формирования знаний, умений и навыков у обучающихся, их воспитания и развития.
- **Обучение** - это процесс активного целенаправленного взаимодействия педагога и обучающихся, в результате которого у обучающихся формируются определенные знания, умения и навыки, развиваются творческие способности, мировоззрение и нравственно-эстетические взгляды и убеждения.
- **Пояснительная записка** - это часть учебной программы, в которой определяются цель и задачи изучения данного учебного предмета, даются методические указания о путях реализации программы, основы личной концепции педагога, предполагаемые результаты освоения программы и механизм проверки ее результативности.
- **Принципы обучения** - это нормы дидактического поведения педагога, выполнение которых обеспечивает эффективность образовательного процесса.
- **Прогноз** - заключение о предстоящем развитии и исходе чего-либо на основании определенных данных.
- **Прогнозирование** - разработка прогноза.
- **Прогнозирование педагогическое** - определение предстоящих результатов образовательного

процесса.

- **Программа** - это модель совместной деятельности группы людей, определяющая: исходное состояние некоторой системы; образ желаемого будущего состояния этой системы; состав и структуру действий по переходу от настоящего к будущему.

- **Процесс обучения** - целенаправленное взаимодействие педагога и обучающихся, в ходе которого решаются задачи обучения, воспитания и развития обучающихся.

- **Развитие** - это процесс физического, умственного и нравственного роста человека, который охватывает все количественные и качественные изменения врожденных и приобретенных свойств.

- **Результат** - конечный итог, ради которого происходили операции, действия.

- **Результативность обучения** - это уровень освоения обучающимися учебного материала, степень их воспитанности, обученное, их оценка на основе положительных изменений в развитии личности. Критерии результативности обучения: образовательная подготовка обучающихся (знания, умения, навыки); уровень воспитанности (основ мировоззрения, мотивации, поведения, общения, социальных навыков, устойчивых качеств личности, основ самовоспитания); уровень развития психических функций (интеллект, эмоции, воля); творческие способности личности; здоровье и здоровый образ жизни.

- **Содержание образования** - это система знаний, умений и навыков, а также мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, овладение которыми закладывает основы для формирования и развития личности.

- **Сотрудничество** - это такое взаимодействие, при котором люди содействуют удовлетворению интересов друг друга, соблюдая примерный паритет..

- **Средства обучения** - это те материальные и материализованные предметы, которые педагог при изложении учебного материала использует для более эффективного усвоения знаний обучающихся (наглядные пособия, ТСО, дидактические материалы, учебная литература, оборудование для лабораторных занятий и т. п.).

- **Структура** - строение, взаимное расположение

частей, составляющих одно целое.

- **Творчество** — деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей.

- **Умение** - способность выполнять определенные действия с хорошим качеством и успешно справляться с деятельностью, включающей эти действия, на основе приобретенных знаний.

- **Учебно-тематический план** - это часть образовательной программы, в которой содержится перечень основных разделов и тем, включенных в программу, их распределение по годам обучения, последовательность изучения учебного материал и количество часов на каждый год обучения.

- **Форма обучения** — построение процесса обучения на учебном занятии (коллективная, групповая, индивидуальная).

- **Форма организации обучения** - способ организации взаимодействия педагога и ребенка в учебной деятельности (учебное занятие, поход, экскурсия, соревнование, практикум, консультация и т. д.).

- **Цель** - это заранее осознанный и планируемый результат.